**VI FESTIVAL DE MÚSICA EM LÍNGUA INGLESA – SING YOUR SONG**

**UNIRG - Gurupi – Tocantins**

**REGULAMENTO RETIFICADO EM 09/12/2020**

CAPÍTULO I

DA PROMOÇÃO

Art. 1º - O Festival de Música em Língua Inglesa da UNIRG – SING YOUR SONG - será realizado no dia 11 de dezembro de 2021, promovido pela Fundação UnirG e executado pelo Curso de Letras da UnirG.

CAPÍTULO II

DOS OBJETIVOS

Art. 2º - O festival SING YOUR SONG tem como objetivos principais:

* Implantar uma atividade que possibilite uma aproximação entre as comunidades participantes essa Instituição de Ensino Superior, visando resgatar os valores artísticos e culturais expressados por meio da língua inglesa;
* Desenvolver a habilidade oral em língua inglesa e a capacidade de expressão através da música;
* Desenvolver a cognição por meio da interação e trocas de informação entre os participantes e o corpo docente envolvido;
* Valorizar os talentos locais;
* Estimular a correta aplicação da língua inglesa;
* Proporcionar maior contato com a cultura por meio da música;
* Gerar momentos de reflexão;
* Oferecer aos participantes a oportunidade de desenvolver suas potencialidades.

CAPÍTULO III

DAS INSCRIÇÕES

Art. 3º - As inscrições estarão abertas de 16 de dezembro de 2021 a 03 de dezembro de 2021.

Art. 4º - As inscrições deverão ser enviadas para o e-mail: festivalsingyoursong@unirg.edu.br

Art. 5º - Para efeito de inscrição serão necessários:

I. Ficha de inscrição devidamente preenchida pelo (s) intérpretes (Fichas incompletas serão desconsideradas).

II. Cópia da letra da canção, incluindo autor e título;

III. Link da gravação da canção em vídeo;

§ 1º - Na falta de qualquer um dos itens acima, a inscrição poderá ser inválida.

§ 2º – No site (www.unirg.edu.br) estarão a ficha de inscrição e o regulamento do evento.

§ 3º – Os links, as letras e a ficha de inscrição deverão ser enviados para o e-mail eletrônico: festivalsingyoursong@unirg.edu.br

Art. 6º - A lista dos finalistas será publicada no site da UNIRG no dia 06 de dezembro de 2021.

Art. 7 – Cada concorrente poderá inscrever-se com apenas uma canção.

§ Único – Não poderão inscrever-se intérpretes envolvidos diretamente na organização do SING YOUR SONG, nem mesmo como parceiros musicais. Situações excepcionais serão analisadas caso a caso pela Comissão Organizadora.

Art. 8 – Cada intérprete (cantor) poderá defender apenas uma canção.

§ único – O intérprete (cantor) não poderá participar como *backing vocal* na apresentação dos demais concorrentes, estando, porém, liberado para atuar como instrumentista.

Art. 9 – As canções deverão ser, obrigatoriamente, em língua inglesa, independente do gênero musical.

Art. 10 - Podem se inscrever acadêmicos matriculados em Instituições de Ensino Superior, bem como artistas de todo o país, com idade mínima de 14 anos.

Art. 11 – Serão selecionadas até 15 músicas em categoria única, por uma comissão montada especialmente para este fim, observando interpretação, voz e pronúncia.

CAPÍTULO IV

DA REALIZAÇÃO

Art. 12 – O festival disponibilizará equipamento de som para garantir a apresentação dos concorrentes.

§ 1º - Os concorrentes classificados terão o dia 11 para ensaios nos horários das 08h às 12h e das 14 às 16h em tempo distribuído a critério da organização e por ordem de chegada.

§ 2º - Será instalada uma bateria para uso de todos os participantes, sendo os outros instrumentos de uso exclusivo dos concorrentes.

§ 3º - O Local da realização do evento e dos ensaios será o Centro Cultural Mauro Cunha.

Art. 13 – Fica proibida a apresentação de canções que se utilizem de playbacks, “samples”, pré-gravações em midi, bem como qualquer outro recurso tecnológico de áudio pré-gravado.

CAPÍTULO V

DO JULGAMENTO

Art. 14 – Farão parte da comissão julgadora até cinco pessoas de reconhecida habilidade literomusical, e da área de língua inglesa, convidadas pela Comissão Organizadora do evento.

Art. 15 – Serão avaliados os quesitos voz, interpretação e pronúncia.

Art. 16 – Serão atribuídas notas de 0 a 10 (admitindo-se frações de 0.5) após cada apresentação. Em caso de empate, será considerada vencedora a apresentação que obtiver maior número de pontos no quesito: VOTOS DO PÚBLICO ONLINE. Persistindo o empate, será considerada vencedora a canção que apresentar o maior número de pontos no quesito INTERPRETAÇÃO. Persistindo o empate, será declarada vencedora a canção que obtiver o maior número de pontos no quesito PRONÚNCIA.

§ Único – A decisão da Comissão Julgadora será definitiva, não cabendo recurso.

CAPÍTULO VI

DA PREMIAÇÃO

Art. 17 – Aos vencedores serão distribuídos os seguintes prêmios em única categoria:

CATEGORIA PROFISSIONAL(retira)

- Primeiro Lugar R$ 1.000,00, (mil reais), um troféu e bolsa de Inglês integral na academia Washington

- Segundo Lugar R$ 800,00, (oitocentos reais), um troféu e bolsa de Inglês integral na academia Washington

- Terceiro Lugar R$ 600,00, (seiscentos reais), um troféu e bolsa de Inglês integral na academia Washington

- Quarto Lugar R$ 400,00, (quatrocentos reais), um troféu e bolsa de Inglês integral na academia Washington

- Quinto Lugar R$ 200,00, (duzentos reais), um troféu e bolsa de Inglês integral na academia Washington

CAPÍTULO VII

DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 18 – Cada concorrente terá oito minutos para a apresentação de sua canção e, após o instrumental ligado e o som checado, cada concorrente terá, no máximo, 30 segundos para iniciar a execução da canção.

Art. 19 – A simples inscrição da canção no evento SING YOUR SONG pressupõe a aceitação e concordância com todos os termos do presente regulamento.

Art. 20 – Qualquer concorrente que, em algum momento, durante todo o evento, desrespeitar as regras do presente regulamento ou vier a prejudicar o evento ou qualquer participante de forma direta ou indireta, será desclassificado sumariamente.

Art. 21 – Quaisquer outros tópicos não tratados no presente regulamento serão resolvidos soberanamente pela comissão organizadora do VI Festival de Música em Língua Inglesa – SING YOUR SONG.